**JUKLAK TEKNIS**

**KEGIATAN PERLOMBAAN PADA ACARA PERINGATAN ISRA MI’RAJ 1446 H**

****

**PENILAIAN HAFIDZ QUR’AN**

Format penilaian lomba hafalan surah pendek memberikan penilaian berdasarkan 6 aspek yaitu:

1. **Tajwid (Kaedah Bacaan)**
   * Penilaian pada penerapan hukum tajwid, seperti izhar, ikhfa, idgham, mad, dan sebagainya.
   * Bacaan yang benar sesuai dengan aturan tajwid mendapatkan nilai lebih.
2. **Fasohah (Kelancaran Bacaan)**
   * Kelancaran dalam menghafal tanpa terhenti atau lupa ayat.
   * Tidak ada pengulangan atau kesalahan yang mengganggu alur bacaan.
3. **Makhraj (Artikulasi Huruf)**
   * Ketepatan dalam melafalkan huruf hijaiyah sesuai makhraj (tempat keluarnya huruf).
   * Tidak ada kesalahan dalam pengucapan huruf seperti mengganti huruf shad dengan sin, atau ha dengan kho.
4. **Irama dan Suara**
   * Keindahan dalam melantunkan ayat, termasuk penggunaan irama yang sesuai (jika diminta).
   * Suara yang jelas, merdu, dan tidak terlalu cepat atau lambat.
5. **Adab (Etika dan Sikap)**
   * Sikap peserta saat tampil, seperti berpakaian sopan, tenang, dan khusyuk.
   * Mengucapkan salam atau doa sebelum dan sesudah membaca.
6. **Ketepatan Hafalan**
   * Hafalan yang benar tanpa ada tambahan, pengurangan, atau perubahan pada ayat.
   * Jika terjadi kesalahan, penilaian juga melihat kemampuan peserta untuk langsung memperbaikinya.

**Kategori umur lomba hafalan surat**

1. **Umur 5-7 tahun**
   * Hafalan surat Al-ikhlas, Al-Kautsar,Al-Falaq, An-Nas, Al-Lahab.
2. **Umur 8-10 tahun**
   * Hafalan surat Al-Kafirun, An-Nasr,Al-Quraisy, Al-Fill, Al-Ma’un.
3. **Umur 11-14 tahun**
   * Hafalan surat Al-Insyirah, Ad-Dhuha,At-Tin, At-Takasur, Al-Humazah.

**PENILAIAN LOMBA ADZAN**

Berikut kriteria penilaian lomba adzan:

Kriteria Teknis (50%)

1. Kesucian dan kebenaran ucapan (20%): Keakuratan pengucapan kalimat adzan.
2. Intonasi dan irama (20%): Keseimbangan suara, nada, dan irama.
3. Artikulasi dan kejelasan (15%): Kelancaran dan kejelasan pengucapan.
4. Waktu dan ketepatan (15%): Mengucapkan adzan pada waktu yang tepat.

Kriteria Spiritual dan Etika (20%)

1. Niat dan kesadaran (10%): Kehadiran niat yang benar dan kesadaran dalam mengucapkan adzan.
2. Khusyuk dan tawadhu (5%): Kehadiran rasa khusyuk dan tawadhu.
3. Penghayatan dan pemahaman (5%): Pemahaman makna dan penghayatan kalimat adzan.

Kriteria Penampilan (10%)

1. Kesopanan dan kerapian (5%): Penampilan yang rapi dan sopan.
2. Kepatuhan terhadap aturan (5%): Mengikuti aturan dan prosedur lomba.

Kriteria Tambahan (20%)

1. Suara yang merdu dan kuat (10%)
2. Pengucapan yang lancar dan tidak terputus (5%)
3. Menggunakan mikrofon dengan baik (5%)

Kategori umur lomba adzan

1. Umur 8-10 tahun
2. Umur 11-15 tahun

**PENILAIAN LOMBA KALIGRAFI**

Berikut kriteria penilaian lomba membuat kaligrafi:

Kriteria Teknis

* + - Kesesuaian Huruf
    - Kreativitas dan Nilai Estetika
    - Kerapihan Huruf Dan Warna.
    - Kebersihan Kertas

Kategori umur lomba kaligrafi:

* Umur 11 – 14 tahun

Diberi waktu pengerjaan selama 60 menit

Alat yang perlu disiapkan:

* Peralatan menggambar
* Peralatan mewarnai
* Meja belajar kecil

Kejuaraan : Juara 1,2,3 (mendapat piala)

Ayat di tentukan oleh panitia/juri

**PENILAIAN LOMBA MEWARNAI KALIGRAFI**

Berikut adalah beberapa penjelasan mengenai kriteria-kriteria penilaian lomba mewarnai:

* + 1. **Kerapihan** adalah seberapa cermat peserta dalam menerapkan warna.
    2. **Kreativitas** adalah kemampuan peserta untuk berpikir di luar batasan konvensional.
    3. **Keserasian** dengan tema adalah sejauh mana peserta memahami dan menerapkan tema yang diberikan.
    4. **Originalitas** adalah keunikan dan kekhasan karya yang dihasilkan oleh peserta.
    5. **Komposisi warna** adalah pemilihan dan penataan warna dalam gambar.
    6. **Motorik** adalah kemampuan peserta dalam mewarnai.

Alat-alat yang harus disediakan oleh peserta adalah :

* pensil warna/krayon,
* meja kecil/papan ujian,
* atau alat lainnya yang dibutuhkan

Kategori umur lomba adzan

1. Umur 5-7 tahun
2. Umur 8-10 tahun